



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

36º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: AMANDA DE ASSIS BERTI

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 de novembro de 2021

| | |
|------------------------------------|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR | TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS. |
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: | SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Convívio e interação social• Comunicação verbal e expressão de sentimentos.• Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.• Orientação espacial.• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Esquema corporal• Jogos expressivos de linguagem corporal.• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.• Dança• Materiais e tecnologias para a produção da escrita.• Os objetos, suas características, propriedades e funções.• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.• Cuidados com a saúde.• Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.• Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.• Manifestações folclóricas.• Vocabulário• Gêneros textuais• Características gráficas: personagens e cenários.• Relação entre imagem ou tema e narrativa.• Vocabulário |

- Apreciação de gêneros textuais
- Sensibilidade estética em relação aos textos.
- Marcas gráficas: desenhos, letras, números.
- Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos.
- Relação espaço-temporal.
- Dia e noite.
- Elementos da natureza
- Obras de arte
- Percepção do entorno
- Noção temporal
- Classificação
- Noções de tempo
- Preservação do meio ambiente
- Sequência temporal nas narrativas orais e registros gráficos
- Identificação e utilização dos números
- Números e quantidades
- Agrupamento de quantidades
-

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Participar progressivamente de brincadeiras coletivas assumindo papéis e compartilhando objetos.

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história.

(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

- Usar o diálogo para resolver conflitos reconhecendo as diferentes opiniões e aprendendo a respeitá-las.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- Criar novos movimentos e gestos a partir de apresentações artísticas.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora

etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Participar dos cuidados básicos ouvindo as ações realizadas.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Manusear diferentes riscadores naturais e industrializados em suportes e planos variados para perceber suas diferenças.
- Explorar o uso de tesouras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Explorar diversos objetos e materiais sonoros, compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.

- Participar de brincadeiras cantadas do folclore brasileiro.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus

desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Declamar textos poéticos conhecidos nas brincadeiras como corre-cotia, pula corda etc.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Relatar acontecimentos vividos para outras crianças ou familiares para ampliar sua capacidade de oralidade

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Manusear diferentes portadores textuais tendo os adultos como referência.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Ouvir histórias contadas por outras pessoas dentro da instituição: avós, irmãos, pais e outros.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Descrever objetos em situações de exploração ou em atividades de trio ou pequenos grupos, apontando suas características, semelhanças e diferenças.
- Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano

e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Perceber os elementos e características do dia e da noite.
- Explorar os quatro elementos : terra, fogo, ar e água, de várias formas.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Ouvir músicas e histórias que envolvam as temáticas plantas, animais e meio ambiente

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.
- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo.
- Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem.

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.)

- Representar, com a mediação do(a) professor(a), quantidades que surgem nas interações e brincadeiras como: número de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros; por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros).
- Ler números escritos ou escritos em palavras.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?

OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.

RELEMBRANDO...

| | | | | |
|---------|-------|--------|--------|-------|
| SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA |
|---------|-------|--------|--------|-------|

| | | | | | | |
|--|------------------------------------|--|------------------------------------|--|------------------------------------|--|
| | ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS | HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA | ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS | HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA | ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS | |
|--|------------------------------------|--|------------------------------------|--|------------------------------------|--|



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSOR
DELERMO POPPI**

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

35º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO–COVID 19

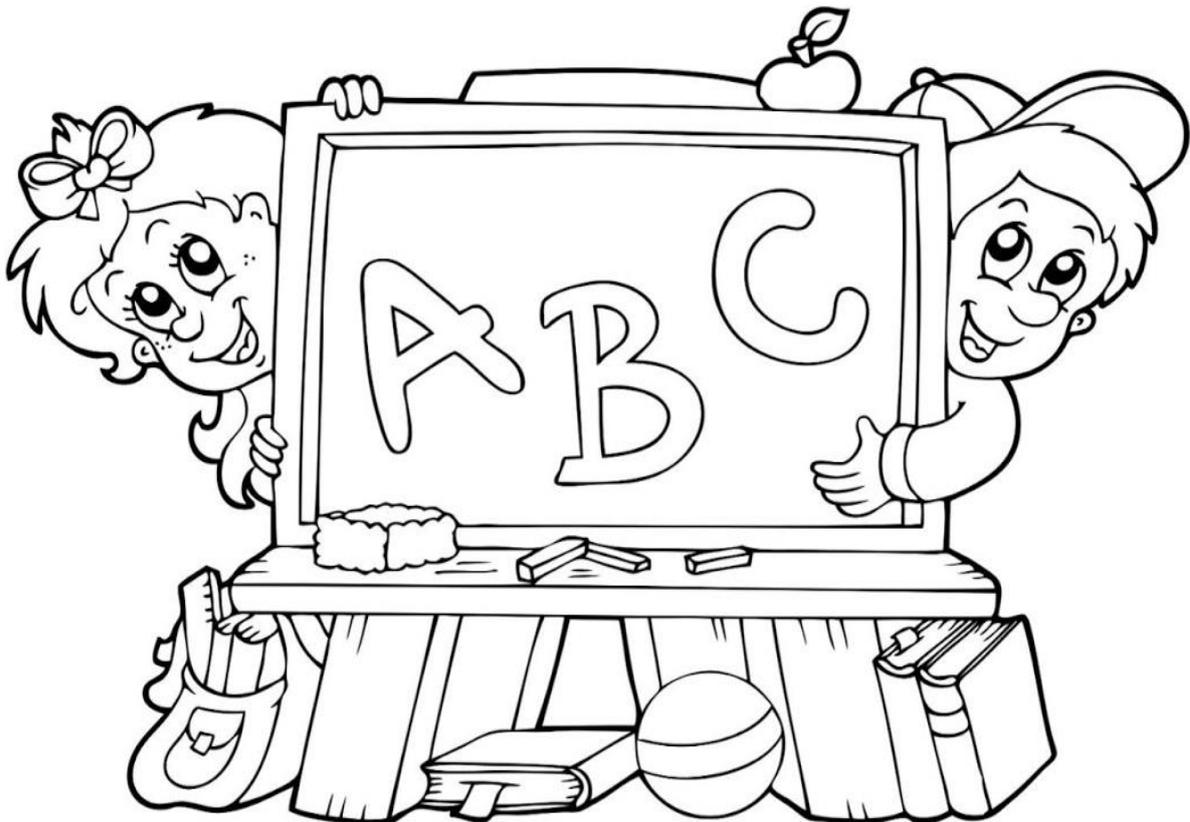
3º TRIMESTRE.

PROFESSORAS: AMANDA DE ASSIS BERTI

TURMA: INFANTIL III- CRIANÇAS PEQUENAS (3ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26/11/2021

NOME: _____



ROLÂNDIA, 22 NOVEMBRO DE 2021–SEGUNDA- FEIRA

➤ VOGAIS

➤ Vamos nos divertir na aula de hoje com as vogais e brincar de STOP.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**SABERES E CONHECIMENTOS:
O EU O OUTRO E NÓS:**

(EI02EO04) Comunicação verbal e expressão de sentimentos.

• Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (EI02CG05) Motricidade e habilidade manual

• Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

• (EI02TS02) Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.

• Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

• **RECEPÇÃO:** MASSA DE MODELAR

Receber os alunos com boas-vindas da professora, em seguida as crianças receberão peças de encaixe até que todos os alunos cheguem. Após esse momento a professora realizará o calendário e a janela do tempo. Realizar a chamadinha com os crachás e escreverá o nome de cada aluno presente na lousa.

• **MUSICALIZAÇÃO:** Bom dia, Que bom que eu estou aqui,

• **HISTÓRIA:** Cantinho da história

Em seguida cada aluno poderá expressar sua opinião e suas ideias sobre a história contada em um desenho no caderno, não se esquecer de colorir bem bonito.

Vídeo interativo: LETRA A (Série "Vamos escrever?") https://youtu.be/tpUU_C4uWCc

1º ATIVIDADE: Inicie a atividade de escrita na farinha oferecendo para a criança um prato contendo farinha onde a criança deve fazer a letra A utilizando o dedo.



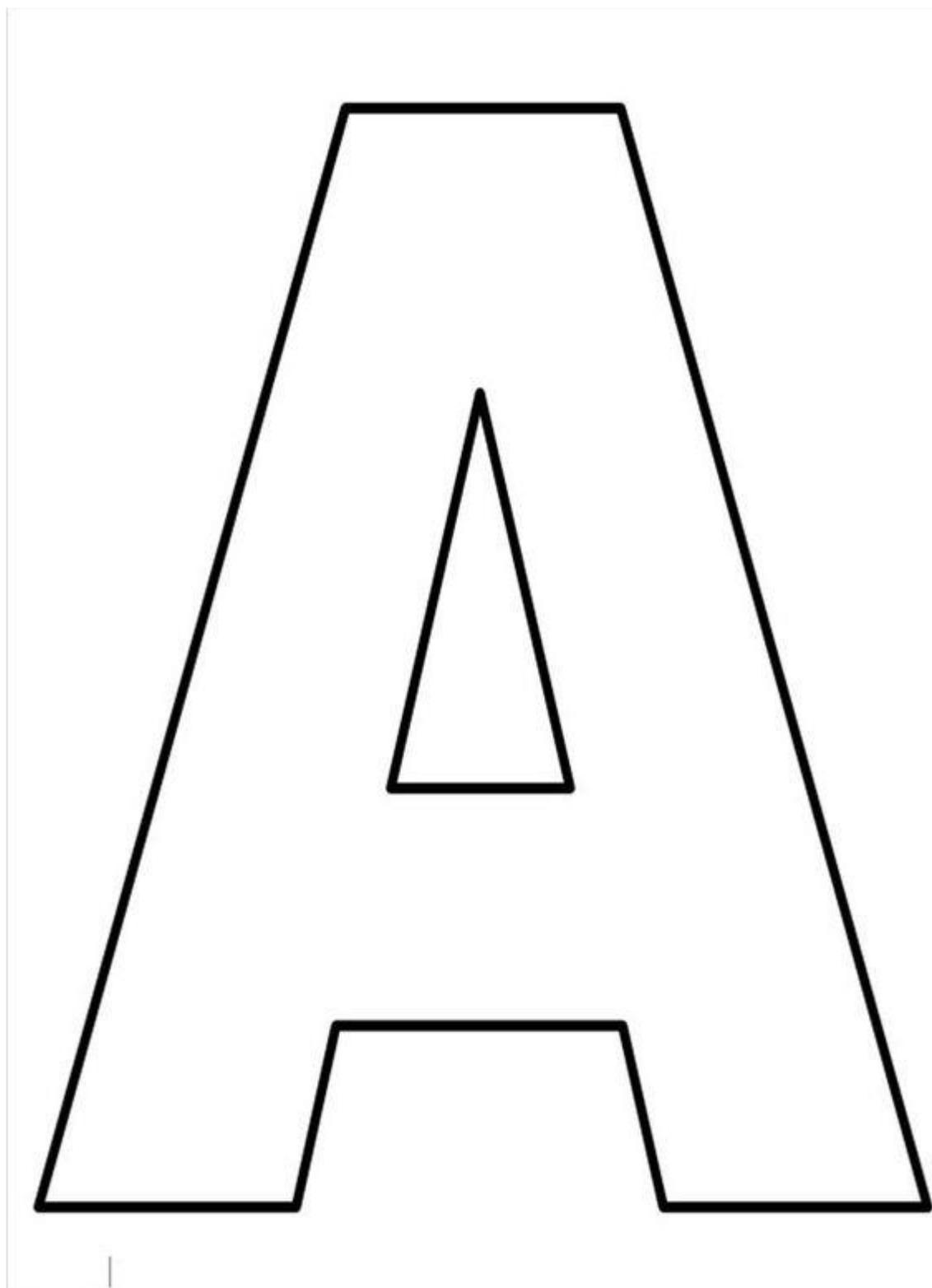
2º ATIVIDADE: Inicie decorando a vogal **A** utilizando um cotonete e tinta guache AMARELA.

3º ATIVIDADE: Vamos iniciar com a brincadeira: STOP Como brincar: Brincadeira "STOP". Esta brincadeira vai ser realizada através de um sorteio de uma letra e as crianças deverão procurar a letra sorteada no alfabeto móvel disponibilizado pela professora na mesa. Em seguida a professora vai escrever na lousa algo que se inicia com aquela letra sorteada (será a letra A).

Após as atividades finalizaremos com interação e brincadeira nos ambientes externo.

RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

INICIE PINTANDO COM SEU DEDINHO A LETRA A



1

➤ VOGAIS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SABERES E CONHECIMENTOS:

O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO04) Comunicação verbal e expressão de sentimentos.

- Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG05) Motricidade e habilidade manual

- Pintar , desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- **(EI02TS02)** Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

•RECEPÇÃO: LEGO

- Dar boas-vindas aos alunos e iniciar a aula fazendo a rotina do dia. Calendário, janela do tempo, chamadinha.

•MUSICALIZAÇÃO: A canção do elefante https://youtu.be/I44AEd0R_IU

• HISTÓRIA: CANTO DE LEITURA

•ATIVIDADE 1: Vídeo interativo: LETRA E! (Série "Vamos escrever?")

- **ATIVIDADE 2:** : Inicie a atividade de escrita na farinha oferecendo o para a criança um prato contendo farinha onde a criança deve fazer a letra E utilizando o dedo.



ATIVIDADE 3: Inicie pintando o elefante e decore a vogal E, utilizando lápis de cor de várias cores.

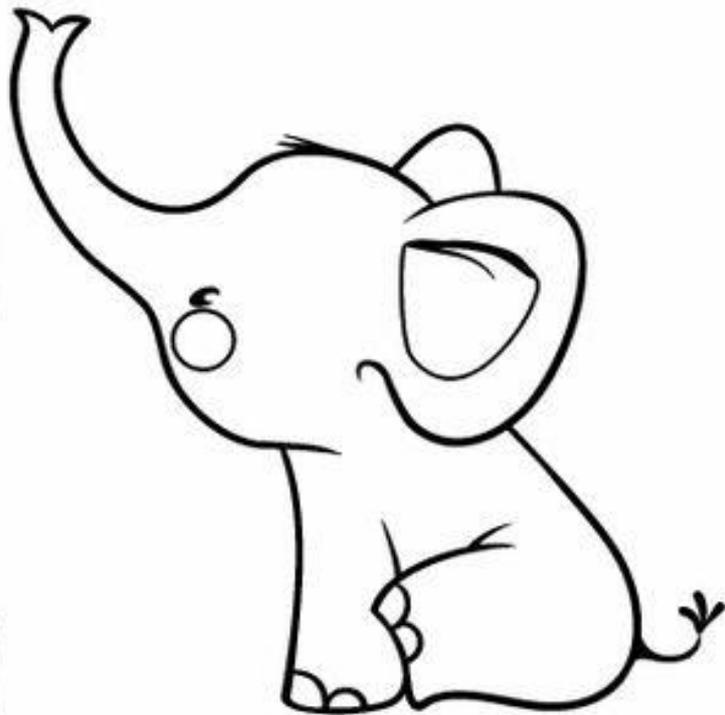
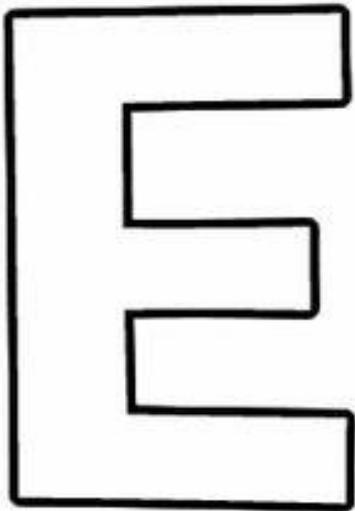
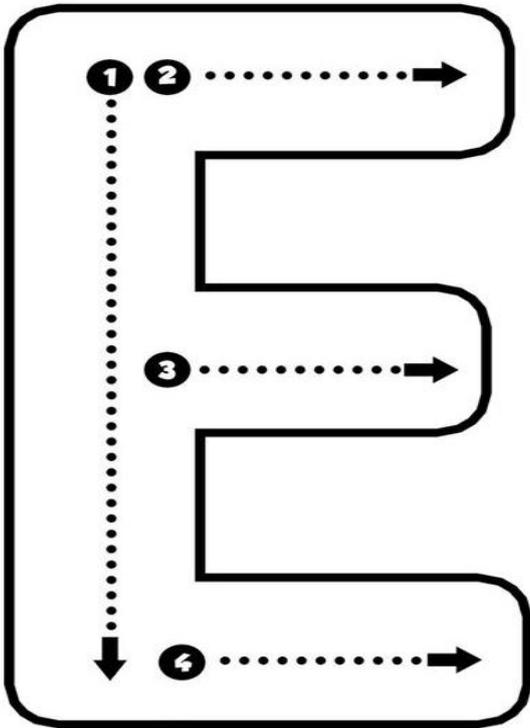
ATIVIDADE 4: Vamos iniciar com a brincadeira ELEFANTE COLORIDO

Como brincar: Inicie a brincadeira com as perguntas

Adulto: ELEFANTE COLORIDO?

Criança: QUE COR? Um responsável irá falar a COR e a criança deverá procurar. Deve-se ir alternando as cores e o ritmo para que a criança tenha agilidade em identificar as cores.

INICIE PINTANDO O ELEFANTE DECORE A VOGAL E UTILIZANDO O DEDO E TINTA GUACHE DE SUA COR PREFERIDA.



➤ VOGAIS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SABERES E CONHECIMENTOS:

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

EI02EF04) Características gráficas: personagens e cenários.

Relação entre imagem ou tema e narrativa.

- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG05) Motricidade e habilidade manual

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) Propriedades dos objetos: formas e

tridimensionalidade.

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

- **RECEPÇÃO:** Massa de modelar.

Dar boas-vindas aos alunos e iniciar a aula fazendo a rotina do dia. Calendário, janela do tempo, chamadinha.

- **MUSICALIZAÇÃO:** CAIXA MUSICAL

HISTÓRIA: LETRA II! (Série "Vamos escrever?") Nesse vídeo a criança vai conhecer e aprenderem a escrever com a ajuda da professora na lousa, eles irão tentar fazer a escrita no caderno.

ATIVIDADE 1: : Inicie a atividade de escrita na farinha oferecendo para a criança um prato contendo farinha onde a criança deve fazer a letra I utilizando o dedo.

História do dia

O INDIOZINHO E O RIO VOADOR - VARAL DE HISTÓRIAS

Através do link poderá assistir uma história muito legal ou fazer a leitura https://youtu.be/89AIlP1b_e

A Essa é a história de um indiozinho que morava no meio de uma linda floresta onde corria um rio de águas bem limpinhas e bem fresquinhas onde todos os dias ele se banhava, nadava e pescava. Um dia o indiozinho pegou uma canoa e foi pescar e notou que a água do rio estava muito diferente, a água estava escura e havia peixinhos mortos boiando na superfície. O indiozinho pegou um pouco de água com sua mão e bebeu, o gosto estava horrível e ele percebeu que algo de muito ruim havia

acontecido com o rio, ele estava muito doente. O indiozinho amava aquele rio e decidiu ajudar, mas como curar um rio, se suas águas correm o tempo todo, não param nunca, deságuam em outras águas que encontram pelo caminho e quase todos os rios vão dar no mar. Então como curar? O indiozinho voltou correndo para a sua tribo dentro da floresta, passou por árvores bem altas, com galhos enormes e com folhas que quase alcançavam o céu, quando chegou na tribo, contou a todos que o rio estava muito doente, a tribo ficou muito triste, porque quando um rio adocece, não há nada que um índio passa fazer, parecia que tudo estava perdido, mas o indiozinho lembrou que uma história que seu avô lhe contava quando ele era bem pequeno, a história dos rios voadores, rios que voam lá no céu e que por onde passam podem curar outros rios. Sabemos que rio não tem asa, e o indiozinho precisava descobrir se um rio era capaz de voar. Seu avô dizia que as águas que formam os rios voadores vêm lá dos oceanos, que o sol esquentava a água do mar que levanta vôo e é empurrada pelos ventos, formando o imenso rio voador. O indiozinho olhou para o céu, mas não viu nenhum rio voando e resolveu chama pelo rio, pegou um tambor e começou a tocar, a tribo ouvindo o indiozinho tocar o tambor, começou a tocar também, então se ouviu o retumbar dos tambores por toda a floresta, e de repente, misturado aos sons dos tambores ouviu-se também trovões, era um imenso rio voador sobre eles, viram as águas desse rio voador descerem e levarem o rio que estava doente, viram as águas do rio ficarem limpinhas novamente, e assim sinais de fumaça subiram pelos ares, avisando todos os povos que aquele rio estava curado.

ATIVIDADE 2: Vocês gostaram da história? O que vocês acham que era o rio voador? Contextualização da história: Nesse momento a criança poderá desenhar de desenho os personagens da história e tentar escrever a vogal I.

ROLÂNDIA, 25 DE NOVEMBRO DE 2021–QUINTA- FEIRA

- Vamos nos divertir na aula de hoje com as vogais e aprender cantando e brincando e participar de um momento de leitura.

SABERES E CONHECIMENTOS:

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

EI02EF04) Características gráficas: personagens e cenários.

Relação entre imagem ou tema e narrativa.

- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS (EI02CG05) Motricidade e habilidade manual

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- **(EI02TS02) Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.**

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

●**RECEPÇÃO: BRINQUEDOS**

Dar boas-vindas aos alunos e iniciar a aula fazendo a rotina do dia.
Calendário, janela do tempo, chamadinha

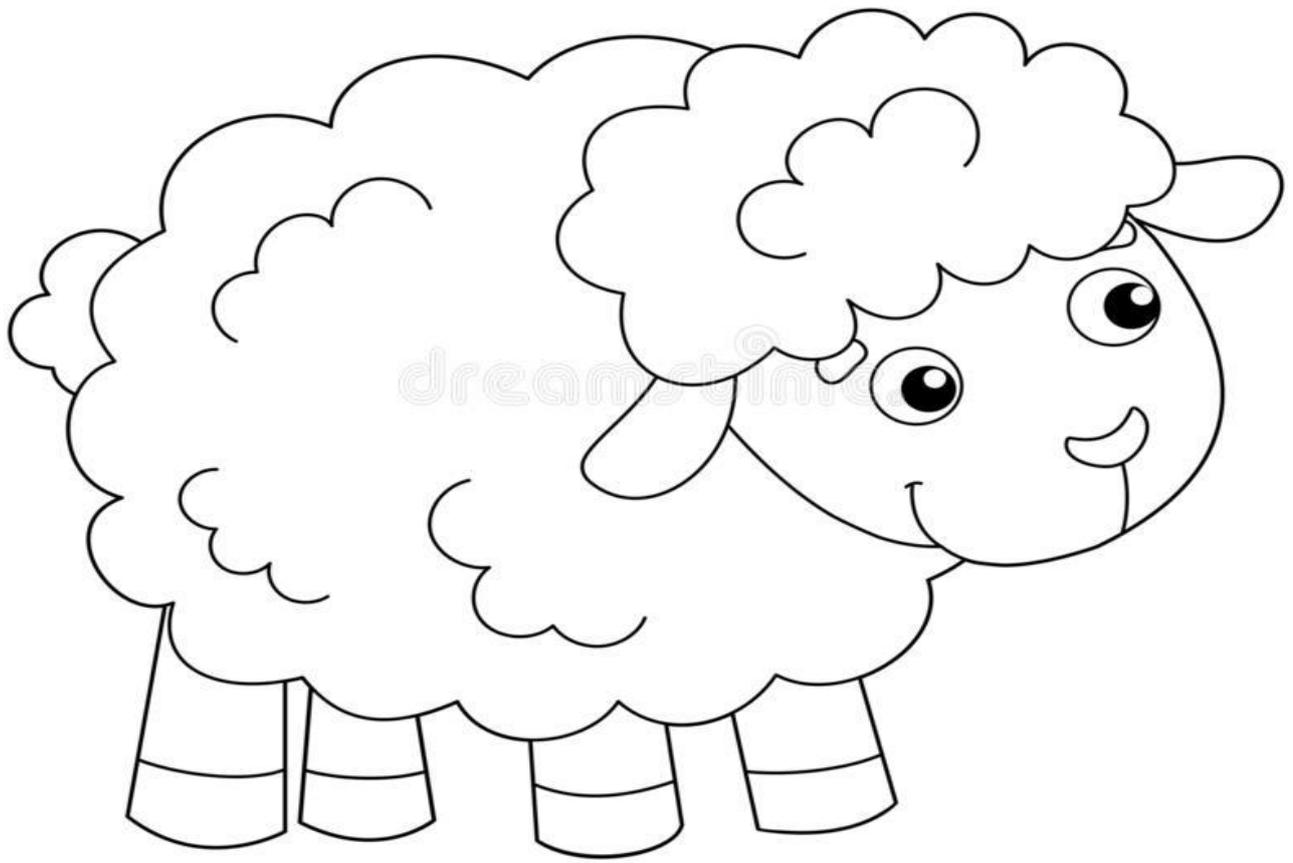
ATIVIDADE: Vídeo interativo: LETRA O (Série "Vamos escrever?") Nesse vídeo a criança vai conhecer e aprender a escrever!<https://youtu.be/UW7JZEsQQcE>

ATIVIDADE: Inicie a atividade de escrita na farinha oferecendo para a criança um prato contendo farinha onde a criança deve fazer a letra O utilizando o dedo.

ATIVIDADE: Vamos para a história do dia: MARIA VAI COM AS OUTRAS - VARAL DE HISTÓRIAS- Através do link poderão assistir uma história muito legal ou fazer a leitura <https://youtu.be/OS1uLN99hJE>

Vocês gostaram da história? O que vocês acham? Contextualização da história: Nesse momento a criança poderá decorar os personagens da história com algodão tentar escrever a vogal

CONTEXTUALIZAÇÃO DA HISTÓRIA: VAMOS DECORAR OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA COM ALGODÃO TENTAR ESCREVER A VOGAL O.



ROLÂNDIA, 26 DE NOVEMBRO DE 2021–SEXTA- FEIRA

Vamos nos divertir na aula de hoje com as vogais e aprender cantando e brincando e participar de um momento de leitura com a família.

SABERES E CONHECIMENTOS:

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF04) Características gráficas: personagens e cenários.
Relação entre imagem ou tema e narrativa.

- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS **(EI02CG05)** Motricidade e habilidade manual

• Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

• **(EI02TS02)** Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

•RECEPÇÃO: BRINQUEDOS

Dar boas-vindas aos alunos e iniciar a aula fazendo a rotina do dia. Calendário, janela do tempo, chamadinha. Trabalhar com o dia da semana iniciais do nome das crianças e contagem.

•MUSICALIZAÇÃO: CAIXA MUSICAL.

ATIVIDADE: Vídeo interativo: LETRA U (Série "Vamos escrever?") Nesse vídeo a criança vai conhecer e aprender a escrever!
<https://youtu.be/Jllhh5nF86w>

ATIVIDADE: Inicie a atividade de escrita na farinha oferecendo para a criança um prato contendo farinha onde a criança deve fazer a letra U utilizando o dedo.

ATIVIDADE: Vamos para a história do dia: Papai, vamos caçar um urso? - Varal de Histórias

Através do link poderão assistir uma história muito legal ou fazer a leitura <https://youtu.be/TkZJdLOXsM4>

Nesse momento vamos conversar sobre o que acontece na história. Quais lugares o papai passou até encontrar o urso? Onde estava o urso? Onde as crianças se esconderam ao voltar para casa? Será que elas estavam com medo? Vocês gostaram da história?

VAMOS PINTAR AS VOGAIS

